

# Chris Willemsen

## De eerste indruk is niet altijd de juiste.

ANNEMIE MERTENS & MARTIJN CHRISTIAEN

*Een kort maar krachtig interview van Martijn met Chris Willemsen*

*Martijn:* Voor de mensen die je niet kennen. Hoe zou je jezelf voorstellen, wie dat je bent?

*Chris:* Ik ben Chris Willemsen, freelance acteur-model. Ik ben 34 jaar en afkomstig uit Arendonk, dat ligt in de Antwerpse Kempen. Ik ben, de lezers kunnen dit niet zien, maar ik ben een persoon met dwerggroei.

*Martijn:* Is dat een belangrijk deel van jezelf? Ik bedoel, breng je dat altijd naar voor als een belangrijk deel van jezelf, dat dwerg zijn? Of zeg je dat is maar een deeltje van mij?

*Chris:* Ik ben nu eenmaal zo, dus ik denk dat dat ook een belangrijke rol in mijn leven speelt. En ook met mijn opdracht waar ik nu actief in ben, de showbusiness, ben ik vooral mijn dwerggroei aan het gebruiken om aan opdrachten te geraken natuurlijk. Het is niet alledaags en op dat ene punt is het dan ook uniek.

*Martijn:* Ik vind het goed dat je het niet weg stopt.

*Chris:* Nee dat doe ik niet.

*Martijn:* Het heeft voor- en nadelen?

*Chris:* Natuurlijk. Ik spreek nu alleen over mijn geval he. Ik ben altijd heel sociaal geweest, deels misschien ook door mijn opvoeding. Mijn ouders hebben me nooit verstoep. Ik ben van kleinsafaan, meestal zegt men van jongsafaan, altijd mee naar buiten gekomen, alles mee gedaan. Het is misschien daarom dat ik zo sociaal ben.

*Martijn:* Je hebt nooit het gevoel gehad dat je als iemand met een handicap bent opgevoed?

*Chris:* Nee nooit. Natuurlijk wel met bepaalde beperkingen, maar ik zag dat niet als een handicap.

*Martijn:* En vind je nu dat je iemand bent met een handicap? Of zeg je dat zijn gewoon beperkingen



en ik kan dat zodanig goed gebruiken dat dat geen handicap meer is?

*Chris:* In de maatschappij wordt het wel als een handicap beschouwd, maar ik voel me zelf niet een gehandicapte. Wij zien ons eigen als gewoon, normale mensen, maar met een klein gestalte.

*Martijn:* Heb je altijd model/acteur willen worden?

*Chris:* Nee, ik ben daar toevallig ingerold. Een vijf of zes jaar geleden belde mij een andere dwergacteur, Louis Vervoort, een bekend dwergacteur uit de jaren '60 - 70. Hij speelde onder andere mee in Merlina. Hij vroeg me of ik geïnteresseerd was om zo'n dingen te doen. Ik ben daarover beginnen nadenken. En hoe meer ik erover nadacht, hoe meer interesse ik ervoor kreeg. Zo ben ik er stil-aan ingerold.

*Martijn:* Wat zou je gedaan hebben, moest je niet gecontacteerd zijn? Had je een beroep geleerd?

*Chris:* Ik zou het niet weten. Ik heb in het verleden veel problemen gehad met mijn heup. Ik ben op mijn 18de van school gekomen zonder diploma, omdat ik veel gemist had.

*Martijn:* Heb je gewoon onderwijs gevolgd?

*Chris:* Ja. Ik ben naar de gewone school gegaan.

*Martijn:* je bent acteur/model. Dat is de wereld van het uiterlijk vertoon, waar het uiterlijk belangrijk is of is dat meer het gevoel dat wij hebben?

*Chris:* In mijn geval is dat echt typecasting. Ze moeten echt dat type hebben.

*Martijn:* Je moet er ook iets voor kunnen? Het is niet alleen je lichaam?

*Chris:* Ja, in mijn geval he. Als echt topmodel is dat wel belangrijk. Dan moet je bepaalde maten hebben. Daar wordt dan natuurlijk wel naar gekeken.

*Martijn:* En vind je het innerlijk belangrijk in wat je doet? Dat je een karakter moet spelen? Of denk je dat je dat al doet?

*Chris:* Ja. Een rol neerzetten is altijd een soort personage spelen.

*Martijn:* En welke rol zou je graag spelen? Waarvan je denkt: dat is een uitdaging voor mij?

*Chris:* Ja, meespelen in een heel bekende reeks en dan een belangrijk rol natuurlijk.

*Martijn:* Vooral televisie dan?

*Chris:* Televisie, film, theater, het maakt niet uit voor mij. Ik neem momenteel alles aan wat mogelijk is.

*Martijn:* Hoe sta je tegenover het uitbuiten van dwergacteurs onder de vorm van rariteiten? Ze doen dat meer om te shockeren.

*Chris:* Ik heb ooit ook al zo iets gedaan. Ik heb dat toen gedaan, maar of men mij toen uitgebuit heeft... Ik ben nooit verplicht geweest.

*Martijn:* Dat is voor jou de grens?

*Chris:* Ja, ik ben wel tot veel in staat. Het is tenslotte acteren.

*Martijn:* Je ziet dat los van je persoonlijkheid? Maar er zijn toch sommigen die de grens niet kunnen trekken?

*Chris:* Ja ik denk wel dat dat kan. Maar in mijn geval wordt een dwerg wel gevraagd voor bizarre toestanden. En andere mensen zien dat alsof er van jou geprofiteerd wordt. Je wordt misbruikt of dit of dat. Maar zolang ik mij er goed bij voel, is er voor mij geen probleem.

*Martijn:* Je bent secretaris van de vereniging 'kort maar krachtig'. Wat doen jullie?

*Chris:* Op dit moment hebben we 2 bijeenkomsten per jaar, waar iedere mens met een kleine gestalte naartoe kan komen. Het is een gezellig samenzijn. Het is niet zo dat we het heel de tijd over ons problemen hebben. Het is vrije tijd. Samen activiteiten hebben. Maar mensen met vragen kunnen natuurlijk bij ons terecht.

*Martijn:* Wat is je beeld van autisme? Heb je al ervaringen gehad met personen met autisme?

*Chris:* Bij mij in de familie is iemand met autisme. Hij is nu een jaar of 10. Ik zie die af en toe, maar niet echt regelmatig. Zo ken ik een heel klein beetje autisme.

*Martijn:* Stel dat je te horen krijgt dat je autistische kenmerken hebt. Hoe zou je erop reageren?

*Chris:* Kan dat, bij wijze van spreken? Ik denk dat je zal schrikken natuurlijk. Maar uiteindelijk zou ik er proberen het beste van te maken. Eigenlijk zoals bij mijn dwerggroei. Je bent nu eenmaal zo. Welke beperkingen die dat ook met zich meebrengen. Blijven positief denken en er het beste van maken.

*Martijn:* Wat denk je van bekende Vlamingen die zich als autist profileren of van andere mensen die daarmee in de pers komen?

*Chris:* Ik heb daar nog nooit van gehoord. Ik zou zelfs niet weten wie.

*Martijn:* Het is zo een trend dat mensen zich gaan herkennen in autisme.

Je zei in je website dat de goede dingen des levens, uitgaan en plezier maken, de vrouwtjes, voetbal en acteren zijn. Wat betekent voor jou plezier maken?

*Chris:* Vooral profiteren van het leven. Zoals iedereen, normaalgezien, leeft iedereen maar één keer. Er gewoon het beste van maken.

*Martijn:* Vooral sociaal zijn?

*Chris:* Ja op alle vlakken

*Martijn:* Niet alleen zijn? Dat is voor jou niet plezier maken?

*Chris:* Nee. Ik wil wel eens alleen zijn, maar meestal wil ik wel mensen om mij heen.

*Martijn:* Hoe belangrijk zijn vrouwen in je leven?

Chris: Heel belangrijk. Ik heb er veel mee te maken met het 'model'werk. Ik kom er veel mee in aanraking. En het is wel plezierig als je in het gezelschap van mooie vrouwen vertoeft.

Martijn: Welke soort mensen heb je het minst graag, voor wie loop je een blokje om?

Chris: Ik heb niet echt veel mensen die ik niet graag heb. Maar als ik dan toch iemand moet noemen, dan kies ik personen met vooroordelen. Die al een oordeel vellen voor ze weten wat en hoe je bent.

Martijn: Die vooroordelen, hebben die te maken met je uiterlijk of iets anders?

Chris: In mijn geval zien de mensen mij met in mijn kleine gestalte en dan zie ik ze wel eens denken: 'kleine gestalte - klein kind'

Martijn: Die je betuttelen dan?

Chris: Ja

Martijn: Mocht je in een programma als Witte raven zitten, wat zou je graag hebben dat er uit de enveloppe valt?

Chris: Als kind zei ik altijd dat ik kok wou worden of voetballer. Misschien één van die twee...

Martijn: Doe je graag sport?

Chris: Ja ik doe dat graag. Ik heb veel gezwommen. Vroeger heb ik altijd voetbal gespeeld. Ik ben moeten stoppen door problemen met mijn rug en met mijn gestalte. Zwemmen is voorlopig mijn enige sport. Ik zou eigenlijk meer fysieke inspanningen willen doen.

Martijn: Mocht je een liedje mogen kiezen voor je huwelijksdans, wat is je favoriete slow?

Chris: Als ik eerlijk ben, muziek, daar ben ik niet echt mee bezig; Ik lig er niet wakker van. Ik ben weinig met muziek bezig en heb niet echt een voorkeur. Als ik een liedje hoor kan ik wel zeggen wat een mooi nummer is.

Martijn: Wat ontroert jou het meest in het leven?

Chris: Dieren

Martijn: Is dat dan de aanraking met dieren of de nabijheid?

Chris: Dieren over het algemeen.

Martijn: Welke dieren?

Chris: Vooral honden. Ik ben bij mijn weten heel

mijn leven altijd omringd geweest door honden.

Martijn: Je hebt nog altijd een hond?

Chris: Ja. Dieren nemen je ook zoals je bent. Ze hebben geen vooroordelen.

Martijn: Autismevriendelijkheid betekent voor mij respect voor mensen die anders zijn. Geen vooroordelen. Een beetje aanpassen door duidelijk te zijn en voorspelbaarheid te bieden. En langs de andere kant is het gewoon begrip hebben. Zoals bij uitgaan langs de ene kant ambianceruimtes, maar ook stillere ruimtes voor als mensen tot rust willen komen. Dat er afwisseling is. En als je iets gaat drinken, al een glas water geven om het wachten aangenamer te maken. Wachten is voor ons moeilijk. En misschien een armbandje voor de mensen die nog vrij zijn om te daten. Dat het duidelijk is. Onduidelijkheid is altijd moeilijk.

Dat is onder andere autismevriendelijk voor mij.

Chris: Daar wil ik aan meewerken. Wie je ook bent, iedereen is uniek en hiervoor dient men dan ook respect te hebben. Voor dat men een oordeel velt over iemand anders, probeer hem eerst te leren kennen. Je zal zien dat de eerste indruk niet altijd de juiste is.

